

Paisagem  
Cultural  
de Sintra

Palácio  
Nacional  
de Sintra

16 | 17 set '24

# IX Encontro Ibérico de Gestores de Património Mundial

CONSERVAÇÃO  
AUTENTICIDADE  
SUSTENTABILIDADE



# IX Encontro Ibérico de Gestores de Património Mundial

Organizados intercaladamente por Portugal e Espanha em sítios Património Mundial, os Encontros Ibéricos de Gestores do Património Mundial têm vindo a ocorrer entre especialistas de Espanha e Portugal responsáveis pela gestão do património de um e outro país inscrito na lista do Património Mundial instituída pela Convenção para a Proteção do Património Mundial, Cultural e Natural, constituindo um marco importante de análise, de troca de informações e de experiências, e de partilha de boas práticas em áreas muito relevantes para a proteção, conservação e valorização desse património.

O IX Encontro Ibérico decorre este ano em Portugal, na Paisagem Cultural de Sintra, tendo como entidades organizadoras a Comissão Nacional da UNESCO, a Património Cultural, I. P., e a Parques de Sintra-Monte da Lua, S.A., entidade gestora deste Bem do Património Mundial.

Assinalando-se, em 2024, os aniversários da Carta de Veneza sobre a Conservação e o Restauro de Monumentos e Sítios (1964), do Documento de Nara sobre Autenticidade (1994) e da Declaração de Florença sobre o património e a paisagem como valores humanos (2014), o Encontro tem como temas a Conservação, a Autenticidade e a Sustentabilidade dos sítios Património Mundial, temas que requerem atenção constante dos gestores destes bens reconhecidos pela UNESCO e partilhados por toda a humanidade.



Assinala-se, igualmente, este ano, o 20º aniversário dos Encontros Ibéricos de Gestores do Património Mundial, cuja primeira edição ocorreu em 2004, no Mosteiro dos Jerónimos, em Lisboa. A longevidade e interesse destes Encontros atesta bem a continuada cooperação entre os dois países peninsulares relativamente à salvaguarda e a troca de conhecimentos sobre temas patrimoniais em contexto UNESCO.

Convidamos os gestores de sítios Património Mundial em Portugal e em Espanha para, mais uma vez, se juntarem, a fim de partilharem as suas experiências e, juntos, debaterem temas de interesse mútuo.

Consulte a [página do encontro no website da Parques de Sintra](#) para mais informações.



## PROGRAMA

### 16 setembro

#### 10:00 Sessão de abertura

EMBAIXADOR JOSÉ FILIPE MORAES CABRAL

Presidente da Comissão Nacional da UNESCO, Portugal

DR.º SOFIA CRUZ

Presidente do Conselho de Administração da Parques de Sintra – Monte da Lua, S.A.

DR. ORLANDO SOUSA

Presidente do ICOMOS Portugal

DR.º MARÍA AGUNDEZ LERÍA

Subdirectora General de Gestión y Coordinación de los Bienes Culturales. Ministerio de Cultura, España

PROF. DOUTORA MARIA DE LURDES CRAVEIRO

Secretária de Estado da Cultura, Portugal

DR. BASÍLIO HORTA

Presidente da Câmara Municipal de Sintra, Portugal

#### 10:30 Conferência in augural

PROF. DOUTOR WALTER ROSSA | Cátedra UNESCO  
“Diálogo Intercultural em Patrimónios de Influência Portuguesa”

*Gestão do Património Mundial: o desafio da 3ª  
Modernidade*

#### 11:00 Pausa para café

## 11:30 Conservação e alterações climáticas

Moderação: AIDA CARVALHO | Sítios Pré-Históricos de Arte Rupestre do Vale do Rio Côa e de Siega Verde

JOSÉ CARLOS ÁVILA | Alhambra, Generalife y Albaicín De Granada

*Conservación de jardines históricos en la Alhambra y el Generalife ante los desafíos del cambio climático*

JOÃO CORTÊS e TERESA CAETANO | Paisagem Cultural de Sintra

*Desafios de conservação numa paisagem em mudança*

ALFONSO CALVO TOMÁS | Pirineos – Monte Perdido

*Carta de cooperación entre el Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido y el Parque Nacional de los Pirineos 2024-2034*

MARGARIDA DONAS BOTTO | Mosteiro dos Jerónimos e Torre de Belém em Lisboa

*Ameaças reais: os efeitos das alterações climáticas no Mosteiro dos Jerónimos e Torre de Belém*

## 13:00 Almoço

## 15:00 Restauro e técnicas tradicionais/inovadoras

Moderação: XOSÉ ALLEGUE | Ciudad Vieja de Santiago de Compostela

ANDREIA GALVÃO | Convento de Cristo em Tomar

*O restauro da fachada da nave manuelina do Convento de Cristo – a nova história da Janela do Capítulo*

JUAN JOSÉ ARTEAGA | La Ciudad Histórica Amurallada de Cuenca

*Recuperación del yeso tradicional en la conservación, restauración y rehabilitación de inmuebles del conjunto histórico de Cuenca y sus hoces*

VITÓRIA BRANCO | Cidade-Quartel Fronteiriça de Elvas e suas Fortificações

*Restauro e recuperação do Aqueduto da Amoreira*

AMÍLCAR VARGAS | Obras de Gaudí, Barcelona

*Restauración de la fachada posterior de Casa Batlló: uniendo saberes tradicionales con Realidad Aumentada*



**16:30** Pausa para café

**17:00** Autenticidade e desenvolvimento

Moderação: SÉRGIO GORJÃO | Real Edifício de Mafra - Palácio, Basílica, Convento, Jardim do Cerco, Tapada

ANA SANTORUN | Torre De Hércules, A Coruña

*Superando límites. El patrimonio mundial, generador de nuevas experiencias artísticas*

VANDA MARIA ALVES SERPA | Paisagem da Cultura da Vinha da Ilha do Pico

*O que a Paisagem da Cultura da Vinha da Ilha do Pico andou para aqui chegar*

KATHRINE RALEIGH | Palau de la Música Catalana y Hospital de Sant Pau en Barcelona

*El Recinto Modernista de Sant Pau: gestión sostenible del patrimonio y compromiso social*

MIGUEL CORREIA PEDRO E JOÃO SANTOS | Centro Histórico de Évora

*Centro Histórico de Évora: Desafios de Gestão*

**18:30** Fim do primeiro dia (jantar livre)

## **17 setembro**

**9:30** Salvaguarda e processos colaborativos

Moderação: MARÍA DEL POZO | Paisaje Cultural de Aranjuez

RICARDO RODRIGUES | Centro Histórico de Guimarães

*Salvaguarda e processos colaborativos*

JESÚS CORROTO | Ciudad Histórica de Toledo

*Regeneración Urbana en el entorno del Salón Rico*

ALFREDO DIAS | Universidade de Coimbra – Alta e Sofia  
*Conservação e Sustentabilidade – A intervenção no Paço das Escolas*

IVO BOÁN MATUSEVICH | Obras de Gaudí, Barcelona

*Salvaguardar el “know how”: Casa Vicens*

**11:00** Pausa para café

**11:30** Paisagens culturais e sustentabilidade

Moderação: VARICO PEREIRA | Santuário do Bom Jesus do Monte em Braga

MAITE MIRÓ | Arte Rupestre del Arco Mediterráneo de la Península Ibérica

*Los entornos de protección como herramienta de gestión de los paisajes culturales y naturales*

SUSANA SANTOS | Alto Douro Vinhateiro

*As práticas de conservação do Património Mundial como catalisadoras dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável: o caso da Paisagem Cultural do Alto Douro Vinhateiro*

ANTONI FERRER | Menorca Talayótica

*Menorca Talayótica: 4.300 años de gestión sostenible del territorio*

MARIA JOÃO DE SOUSA e DIOGO SOUSA PINTO | Paisagem Cultural de Sintra

*Gestão sustentável da Paisagem Cultural de Sintra*

**13:00** Sessão de encerramento

DR. PABLO JIMÉNEZ DÍAZ

Jefe del Área de Convenciones UNESCO. Ministerio de Cultura, España

EMBAIXADOR JOSÉ FILIPE MORAES CABRAL

Presidente da Comissão Nacional da UNESCO, Portugal

**13:30** Almoço

**15:00** Visita ao Parque e Palácio de Monserrate

## Inscrições

Inscreva-se [aqui](#).

Prazo de inscrição: 31 de julho de 2024.

## Refeições e alojamento

Almoços e pausas para café incluídos.

O alojamento é a cargo dos participantes. A organização sugere os seguintes alojamentos, que oferecem condições vantajosas aos participantes no evento:

o [NH Sintra Centro Hotel](#) , situado ao lado do Palácio Nacional de Sintra;

e a [Pousada de Jovens de Sintra](#) , localizada junto à estação de comboios de Sintra e a cerca de 12 minutos a pé do Palácio Nacional de Sintra.

## Organização

UNESCO - Comissão Nacional Portuguesa

Património Cultural, I. P.

Parques de Sintra - Monte da Lua, S.A.